



## Visites établissements 25/26

24 NOVEMBRE AU 12 DÉCEMBRE 2025

**P\_Cachat** :ia-ipr.eps@ac-mayotte.fr

**Procédure** : Visite établissements 2025

# Le plan local d'évaluation (PLE) EPS en établissement

33 établissements  
+ LEA Apprentis d'auteuil

22 Clg  
11 Lycées  
+ cité scolaire LEA Espérance



# Ce qu'il faut savoir du PLE EPS

## En Collège

**7 à 8 rdv certificatifs** sur les 4 années des C3/C4

Les élèves seront évalués dans **4 apsa** (1 par champ) sur **deux niveaux de classe**

**Ex:** Basket, 5ème et 3ème ou encore danse 6ème et 4ème ...

Barème : 14 (Motricité) + 6 (Méthodo ou sociale)

## En Lycée

**6 rdv certificatifs** par élève sur les 3 années du cycle Lycée.

Les élèves seront évalués dans 3 apsa, issues de 3 CA différents et sur **deux niveaux de classe**

**Ex:** escalade 1ère et Term ou Danse 2nde et Term ...

Barème: 2nde idem Collège / 1ère et Term: 12 (AFL1) + 08 (AFL2&3)



Les élèves sont informés des rdv certificatifs qui les concernent en début d'année\_ au sein d'un protocole d'évaluation annuel.

En fin de 3ème, l'équipe EPS remet à chaque élève son livret d'évaluation Clg EPS



## Réussite

**Si toutes** les classes, tous les élèves sont évalués par tous les enseignants en charge d'un niveau de classe



# Démarche

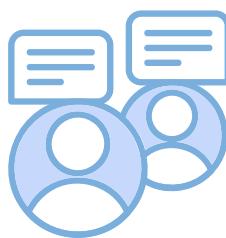
Programmation EPS Collège



**Analyser** l'offre, et **choisir** les apsa supports / protocole évaluation Clg/ Lycée



**Produire** les situations d'évaluation communes



**Expérimenter** et affiner les situations d'évaluation communes



Enseigner – et confronter les élèves à la forme de pratique scolaire – situation référence retenue (les préparer à la plus grande efficacité)



**Recueillir** et analyser les résultats



# Agenda

**28 Février 2026**

## Choisir

une apsa, ex: CA4\_ Basket Clg

CA3\_Danse en lycée

## Produire

En lycée, la tâche pourrait être moins lourde car les fiches référentiels de terminale existent déjà

Produire une situation d'évaluation commune à toute l'équipe (14+6 ou 12+8) sur l'un des deux niveaux sur lequel l'apsa est programmée

ex: Clg CA4\_ Basket niveau 3ème

Lycée CA3\_ Danse niveau 2nde

**Entre 28 Février et le 15 juin 2026**

## Expérimenter

la situation d'évaluation produite au 28 février peut être éprouvée avec les enseignants qui ont cette activité dans leur programmation d'ici au 15 juin 2026

15 juin 2026

## Produire

**Clg:** terminer le travail débuté sur l'apsa retenue en proposant une situation référence (forme de pratique scolaire) sur le 1er niveau d'enseignement

→ ex CA4\_Basket niveau 5ème

**Lycée:** choisir et traiter une **nouvelle apsa** présente dans les ensembles certificatifs du BAC sur un 1er niveau d'enseignement

→ Escalade niveau 1ère

## Rentrée scolaire Aout 2026 et années scolaire

### Choisir, Produire et expérimenter

dans deux nouvelles apsa aux clg

- **Sept 2026:** 1 apsa sur deux niveaux de classe \_ ex CA3\_danse 6ème\_4ème
- **Février 2027:** 1 autre apsa sur deux niveaux de classe \_ex CA1: Biathlon athlétique, 5ème&3ème

dans au minimum 1 apsa en lycée; ex CA5\_Step\_1ère

### Enseigner puis

#### Recueillir au clg

les résultats du niveau de classe en

- Savoir nager (6ème \_ 14 + 6 Pts)
- Autre Apsa (2 niveaux d'enseignement \_ 14 + 6 Pts)\_ Ex Basket, 3ème et 5ème
- pour cette année **26/27**, l'équipe organise à l'échelle de la scolarité CLG au minimum 3 rdv certificatifs

/

#### Recueillir au lycée

les résultats sur les 3 CCF terminale + sur 1 er niveau d'enseignement de deux des 3 apsa de l'ensemble certificatif terminale

Ex, ensemble certificatif de terminale =

CA3\_ Danse / CA2\_ Escalade / CA5\_ STEP

→ CA3\_ Danse 2nde (14+6pts)

→ CA2\_ Escalade 1ère (12+08 pts)

Sur l'année **26/27**, l'équipe eps organise à l'échelle de la scolarité lycée au minimum 5 rdv certificatifs; 3 en terminale\_ 1 en seconde\_1 en 1ères)

## Année scolaire 27/28

Les choix, le travail de production et expérimentation des différentes situations d'évaluation ont été conduits entre janvier 2026 et juin 2027.

## Enseigner **puis Recueillir**

**Clg:** en reprenant les illustrations proposées:

6ème: Savoir nager\_ Danse

5ème Basket \_ Biathlon Athlé

4ème: Danse

3ème: Biathlon Athl \_ Basket

l'équipe organise à l'échelle de la scolarité CLG au minimum 7 rdv certificatifs

**Lycée:** en reprenant les illustrations proposées

→ 2nde Danse

→ 1ère Escalade \_ Step

→ Term : Escalade / Danse / Step

l'équipe eps organise à l'échelle de la scolarité lycée au minimum 6 rdv certificatifs



# Format des fiches “certificatives”

## Organisation des dépôts

Espace de dépôts des productions par établissement = DOSSIER NUAGE →  
[“Coordos eps partage”](#) -- Plan local évaluation Eps -- Clg/Lycée

Vous trouverez sur cet espace partagé, des ressources vous accompagnant dans le travail

Prendre appui sur les [fiches ressources éduscol](#) (actualisées Mai 2025) **pour identifier la forme et les éléments qui structurent les situations d'évaluation** – On y retrouvera nécessairement;

- Le niveau de classe évalué
- Principe d'évaluation
- Barèmes et notation
- Le CA et l'APSA
- Principe d'élaboration de l'épreuve
- Pour chaque AFC ou AFL
  - Les éléments à évaluer \* et points de barème correspondants
  - Les repères d'évaluation présentant 4 degrés de réussite avec barème affecté
- il est vivement conseillé de faire des choix forts sur les rôles sociaux travaillés rendant compte d'une progression entre l'année 1 et l'année 2 sur lesquelles l'apsa retenue est enseignée.

**\* en Collège, les éléments à évaluer correspondent aux objectifs d'apprentissage (OA) retenus par l'équipe eps** – Voir [projet programme EPS\\_2025,cycle 3 & 4](#)



# Outil de recueil des résultats par établissements / pour l'académie

Travail en cours\_ communication ultérieure

Dans les éléments en discussion avec Mme la Rectrice et l'inspection générale eps, nous étudions également la possibilité d'installer une instance proche de celle qui existe en lycée pour harmoniser les pratiques d'évaluation sur le niveau collège. (CAHN).

Philippe CACHAT

la Ipr Eps\_Académie de Mayotte.

ia-ipr.eps@ac-mayotte.fr

06 39 61 99 10